

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO  
PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)

FASE DE OPCIÓN

CURSO 2016–2017

**MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

**Convocatoria: Julio**

**Instrucciones: DURACIÓN DE LA PRUEBA: 90 MINUTOS  
EL ALUMNO O ALUMNA ELEGIRÁ UNA DE LAS DOS OPCIONES**

**OPCIÓN A  
ARISTÓTELES**

Todas las cosas se definen por su actividad y su capacidad funcional, de modo que cuando estas dejan de existir no se puede decir que sean las mismas cosas, sino homónimas. Así que está claro que la ciudad es por naturaleza y es anterior a cada uno. Porque si cada individuo, por separado, no es autosuficiente, se encontrará, como las demás partes, en función a su conjunto. Y el que no puede vivir en sociedad o no necesita nada por su propia suficiencia, no es miembro de la ciudad, sino una bestia o un dios. (*Política*, Libro I)

**CUESTIONES**

- 1) Explica las ideas que aparecen en el texto (2 puntos).
- 2) Explica el significado que tienen en Aristóteles los términos siguientes: **felicidad, sustancia, causa** (3 puntos).
- 3) Relaciona las ideas del texto o la filosofía de Aristóteles con las de otro u otros autores de las diferentes épocas (3 puntos).
- 4) Expón razonadamente tu posición personal sobre las ideas que aparecen en el texto o sobre el pensamiento de Aristóteles, valorando su actualidad (2 puntos).

**OPCIÓN B  
NIETZSCHE**

*Cuarta tesis.* Dividir el mundo en un mundo “verdadero” y en un mundo “aparente”, ya sea al modo del cristianismo, ya sea al modo de Kant (en última instancia, un cristiano *alevoso*), es únicamente una sugestión de la *décadence* –un síntoma de vida *descendente*–... El hecho de que el artista estime más la apariencia que la realidad no constituye una objeción contra esta tesis. Pues “la apariencia” significa aquí la realidad *una vez más*, solo que seleccionada, reforzada, corregida... El artista trágico no es un pesimista –dice precisamente sí incluso a todo lo problemático y terrible–, es *dionisiaco*... (*Crepúsculo de los ídolos*)

**CUESTIONES**

- 1) Explica las ideas que aparecen en el texto (2 puntos).
- 2) Explica el significado que tienen en Nietzsche los términos siguientes: **nihilismo, inocencia del devenir, transmutación de valores** (3 puntos).
- 3) Relaciona las ideas del texto o la filosofía de Nietzsche con las de otro u otros autores de las diferentes épocas (3 puntos).
- 4) Expón razonadamente tu posición personal sobre las ideas que aparecen en el texto o sobre el pensamiento de Nietzsche, valorando su actualidad (2 puntos).